

まずはお気軽にお問い合わせください！

☎ 084-971-4510 ✉ info@history-maker.jp

費用

種類	値段	出張可能
型取り	応相談	○
全身スキャン		
ハンディスキャン	30,000円～	×
CTスキャン	90,000円～	
データ修正費	30,000円～	
データ渡し(修正無)	10,000円～	

参考価格

商品	材質	下代 (1個あたり)	納期	最低ロット (受注生産可)	型取り時間・3Dスキャン (1回あたり)
1/1スケール 手型・足型 ※1	金属	50,000円～	2ヶ月～	1個～	約5分
	樹脂	5,000円～	1ヶ月～		
キーホルダー ※2	金属	1,000円～	1.5ヶ月～		約30秒
グローブ	デュラブルレジンと純金箔押し	50,000円～	1ヵ月～ (例: CTグローブ)		1日
文鎮	金属	1,800円～	2ヶ月～		全身→約1秒 顔→約15秒
胸像 (25cmサイズ)	金属	50,000円～			
全身フィギュア ※3	金属フィギュア(10cmサイズ)	20,000円～		1週間～	
	金属フィギュア(15cmサイズ)	30,000円～			
	金属フィギュア(30cmサイズ)	150,000円～			
	カラーフィギュア(10cmサイズ)	10,000円～			
	カラーフィギュア(15cmサイズ)	15,000円～			
	カラーフィギュア(30cmサイズ)	75,000円～			
3Dフェイスステッカー	フルカラープラスチック	650円～			

※出張費・型費・モデリング費などが別途かかる場合がございます。詳細はお問い合わせください。※個数によって値段変動あり。詳細はお問い合わせください。

※キーホルダー・文鎮・金属フィギュア・胸像の材質はアルミニウム・ブロンズ・ステンレスなどからお選びいただけます。

※1 下代は全てサイズ1/1、土台や外箱(パッケージ)付き・パッケージデザイン込みの値段となっております。

※2 下代は土台や外箱(パッケージ)・パッケージデザイン込みの値段となっております。

※3 出張費などが別途かかる場合がございます。撮影データによってはモデリング費用がかかる場合がございます。



株式会社キャストム

〒720-0004 広島県福山市御幸町大字中津原1808-1

TEL:084-955-2221(代表) FAX:084-955-2065(代表)

E-Mail:info@ironfactory-castem.com

キャストム ヒストリーメーカー



History Maker

バリア ズアル でまぎ ます。



CASTEM

Create a history

その「瞬間」「想い」を永遠のカタチに

多くの人は憧れの存在を持つ。

そんな憧れの人の全身や身体の一部、想いの詰まった物が

「そのまま」商品になったら、そして、「永遠に」残すことが

できたら、その商品は必ず人に感動を与える。

ヒストリーメーカーは直接型を採取したり、高精度の 3D スキャンを使用して対象者や対象物をリアルにカタチにできるサービスです。身体の血管やシワ・毛穴までも完全に再現できる、創業 50 年の精密部品メーカーが誇る確かな技術があります。

ヒストリーメーカーの商品はあなたの憧れの人そのものであり、“究極のファンゲッズ” なのです。

その人の「今」の姿を永遠に残すことに、大きな価値があると私達は考えています。

Feature

ヒストリーメーカーの特徴

リアル

ヒストリーメーカーの商品は全てが「リアル」。その理由は専属のスタッフが直接型を採取したり、最先端のデジタル技術で3Dスキャンをして商品化するところにあります。この圧倒的なリアルさが商品のストーリー性、インパクト、話題性に繋がり、「究極のファンゲッズ」と評価されています。

金属

ヒストリーメーカーのコンセプトである「その瞬間・想いを永遠に」これを実現できる材質が「金属」です。ヒストリーメーカーの母体は創業50年の精密鑄造メーカー。その確かな技術で作る商品だからこそ、他の製法では実現困難な、金属での完全再現が可能となります。まさにヒストリーメーカーにしかできないオンリーワンの商品となります。材質も鉄・ステンレス・アルミニウム・銅・真鍮と幅広く対応しております。

最新設備

全身スキャン装置、産業用CTスキャン、フルカラーマルチ材料3Dプリンター等、ハード面、ソフト面でも最新設備、技術を保有しています。長年培ってきた鑄造技術と最新テクノロジーを融合させ今までにない最高の一品をご提供いたします。

BODY CASTING

型取り

訪 問

型取り

石膏流し込み

完 成

01

Technology

圧倒的なリアルさを実現

本人から直接型取りをすることによって、圧倒的なリアルさを実現します。
血管やシワ、毛穴や傷跡まで、身体の特徴を完全に再現することが出来ます。



型採取方法

PROCESS 01

手や足等、型を採取したい身体の一部を型取材の中に入れ、硬化するまで待ちます。
硬化後、型取材から抜き取り出来た空洞に石膏を流し込みます。
この方法で型取りすることで、手の平や足の裏だけでなく、身体の一部を丸ごと商品化することが出来ます。
専属スタッフが直接お客様のもとへ訪問します。

型採取時間

PROCESS 02

型取りの所用時間は約5分/回。

使用する材料は海藻が原料となっているため、アレルギーの心配ありません。



メッセージ

MESSAGE

「peace」「good」「OK」等、手の形だけでも様々な想いを表現することが出来、ファンに向けたメッセージとして、元気・勇気を与えることの出来る商品になります。



3D SCAN

3Dスキャン

全身スキャン・ハン디スキャン

訪 問

撮影・スキャン

データ修正

完 成

CTスキャン

対象物お預かり

スキャン

データ修正

完 成

02

Technology

ストーリー性あるモノづくり

3Dスキャンの方法によって特徴が異なるため、商品化したいアイテムに応じて最適な3Dスキャンをご提案します。その瞬間をデータとして残せることは勿論、拡大・縮小が自由に出来るため、商品化の幅が広がります。

原型師が写真を見ながら手作業で製作するフィギュアや銅像と違い、本人から直接スキャンした3Dデータを基に商品を製作するため、表情は本人そのものでストーリー性があるものとなります。



全身スキャン（※出張可）

METHOD 01

360度に設置された120個のカメラで、写真を撮影するように一瞬（1/200秒）で全身の3Dデータを取得することが出来ます。移動式で現地出張が可能な設備のため、スケジュールの忙しい方でも負担を最小限に抑えます。

高解像のカラー写真とともに3Dデータ化するため、カラーフィギュアの制作に最適なデータとして活用することが出来ます。また一瞬で撮影出来ることから、動いてしまいやすい赤ちゃんやペットの撮影にも適しています。

ハンディスキャン（※出張可）

METHOD 02

対象者・対象物に光を当てて3Dデータを取得する方法です。コンパクトな設備で汎用性に優れており、顔や手などの身体の一部や物のスキャンに適しています。全身スキャンよりも詳細な3Dデータを取得することが出来、全身スキャンデータを補うデータとして活用することもあります。

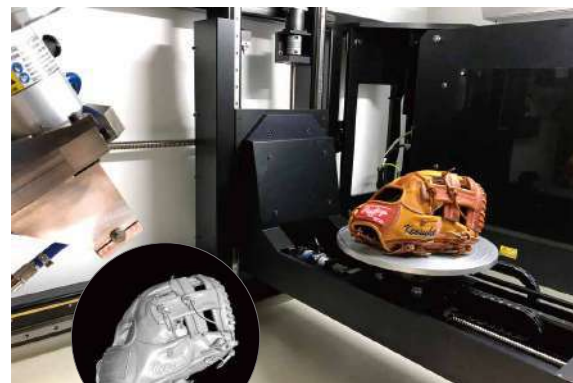


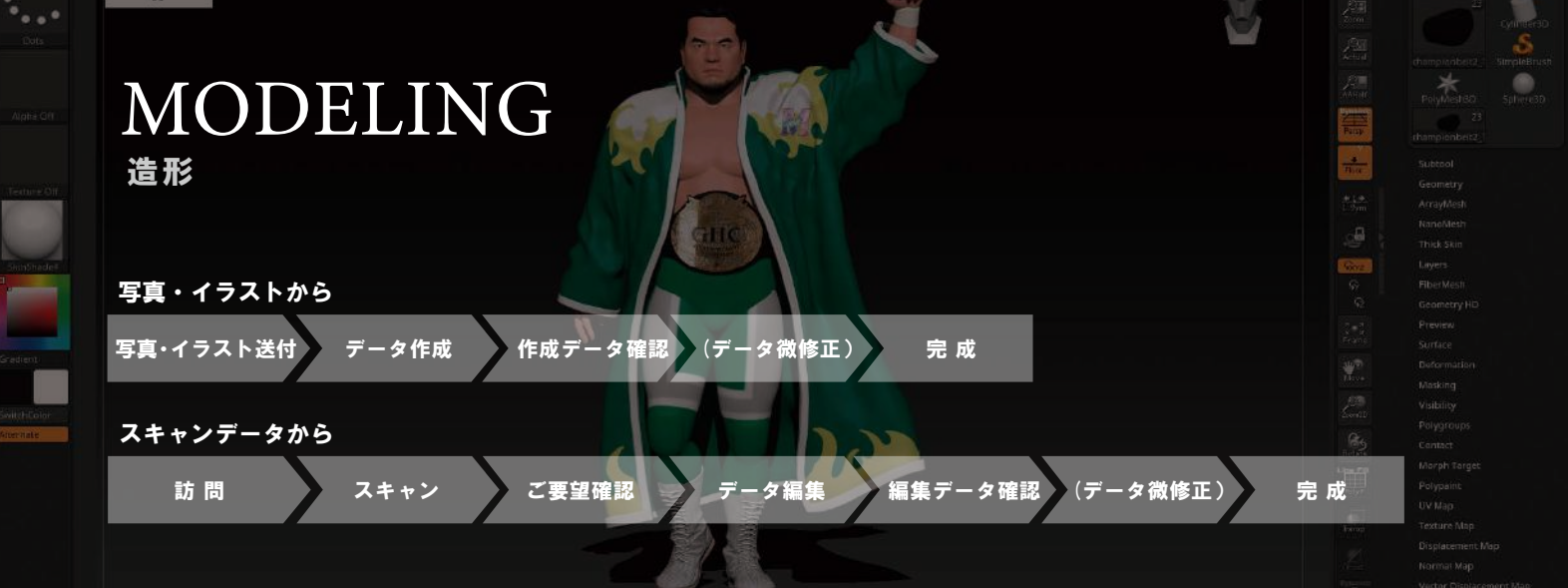
CTスキャン（※出張不可）

METHOD 03

対象物の外部・内部を詳細に3Dデータ化することが出来ます。例えば、野球のグローブをCTスキャンすると、「グローブのシワ」「革の質感」「刺繍」「紐の結び方」「癖」「詰まった石」までもそのまま再現することが出来ます。

出張不可のため、1～2日間ほど対象物をお預かりする必要があります。





MODELING

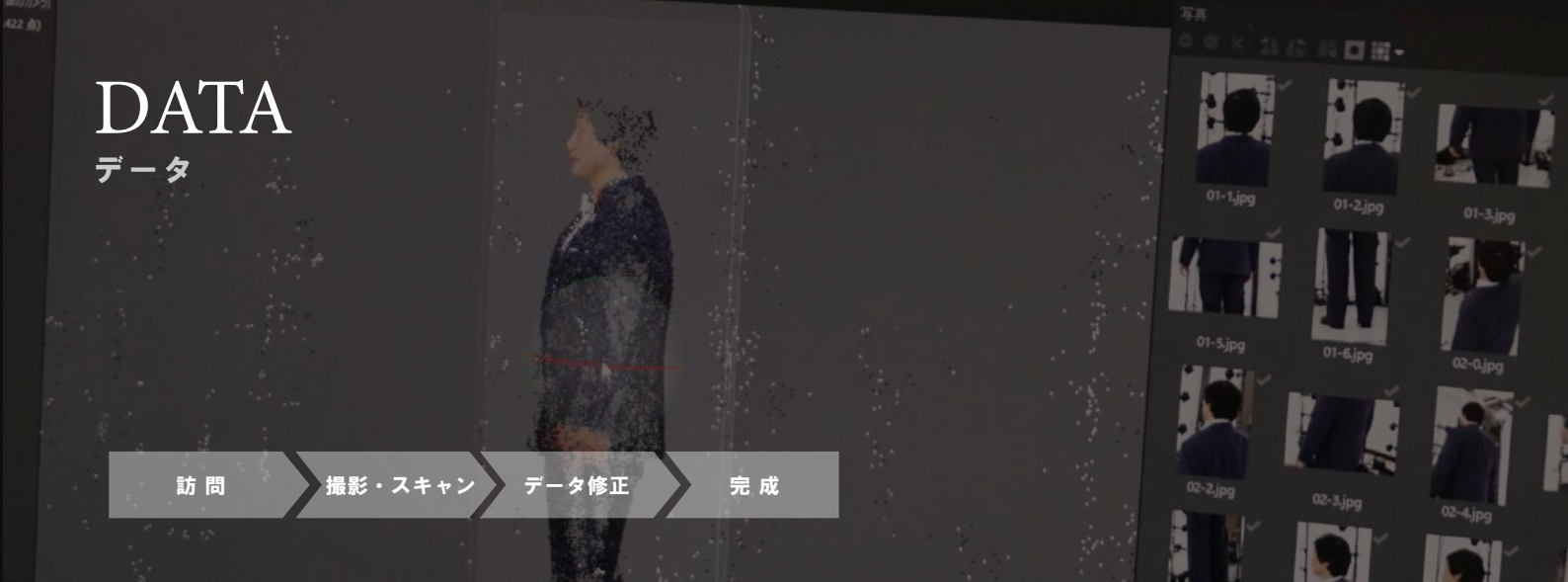
造形

写真・イラストから

写真・イラスト送付 ▶ データ作成 ▶ 作成データ確認 ▶ (データ微修正) ▶ 完成

スキャンデータから

訪問 ▶ スキャン ▶ ご要望確認 ▶ データ編集 ▶ 編集データ確認 ▶ (データ微修正) ▶ 完成



DATA

データ

訪問 ▶ 撮影・スキャン ▶ データ修正 ▶ 完成

03

Technology

ゼロから出来るモノづくり

スキャンする現物が無くても、お望みの立体物の3Dモデルを制作出来ます。「スケジュールが忙しくて3Dスキャンをする時間が無い」「商品化したいけど既に亡くなられているため3Dスキャンをすることが出来ない」そんな場合でも、専属のデジタル原型師が画像や写真を基に3Dデータを製作し商品化することが出来ます。

04

Technology

用途は無限大

全身スキャンにより取得したデータは高解像度のカラー写真とともに3Dデータ化しています。まるで本人がそこにいるかのような精密なデータが得られ、様々な用途に活用頂けます。



写真・イラストから

CASE 01

複数枚の写真または画像から3Dモデルの制作が可能です。商品を購入頂いたお客様からも「似ている」「まるで本人が目前にいるみたいだ」と大変ご好評を頂いております。



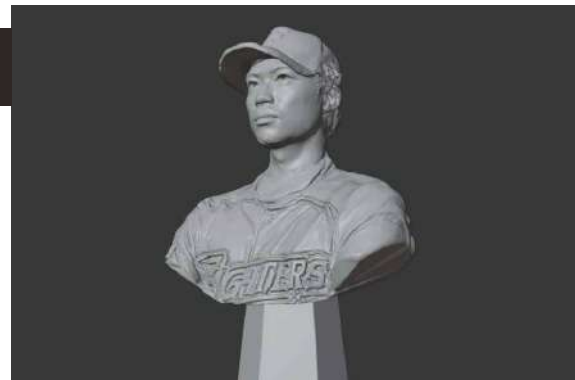
AR/モーショ

DATA 01

今話題の「リアルアバター」として活用することが出来ます。あたかもそこにいるかのように、スマートフォンの画面越しに3Dデータを出現させて写真を撮影したり、3Dデータに動作を記録させ、動きをつけることも出来ます。プロモーション目的のCG映像や動画制作の用途にも最適なデータとして活用することが出来ます。

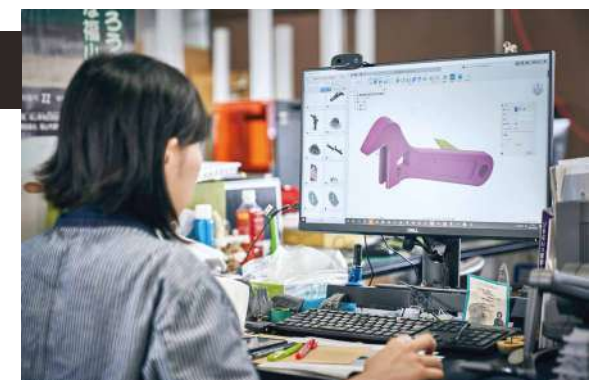
CASE 02 スキャンデータから

3Dスキャンから製作した3Dデータについても、よりカッコよく、よりスマートに、更にはカラーの変更など、ご要望に合わせた追加編集が可能です。



DATA 02 データ編集

撮影した3Dデータは、状況に合わせた加工編集を行います。データですので、色・大きさ・形状もご要望に合わせて追加編集が可能です。



写真・イラストからの例

スキャンデータからの例



データ出力

DATA 03

作成したデータは多様な出力フォーマットに対応可能です。ご要望に応じてデータ出力を行いお渡しが可能です。



BODY — 全身スキャン

BODY PARTS — 手・足



※合成ではありません。フィギュアです。

ハリウッドザコシショウ/3Dフィギュア
材質:フルカラープラスチック

その一瞬を永遠に残すことに情熱を注ぐ



それはいつか“今”を語り継ぐ至宝となる

井上尚弥 右拳オブジェ(24金箔押し)
材質:ブロンズ



蝶野正洋 3Dフィギュア
材質:フルカラープラスチック

大久保嘉人 3Dフィギュア
材質:フルカラープラスチック

顔型フラワーポット 左:栗林 右:森下
材質:ウレタン樹脂(塗装)

栗山英樹監督勇退記念 フィギュア
材質:フルカラープラスチック

押さえの切り札(栗林投手 文鎮)
材質:ステンレス



【PACQUIAO MODEL】History of MANNY PACQUIAO
材質:ブロンズ・24金メッキ



2018年には6階級制覇王者でフィリピンの上院議員且つ次期大統領候補でもある世界的ボクサー、マニー・パッキャオ氏の左拳の型採取も行いました。



棚橋弘至(右腕)
材質:ブロンズ



井上尚弥 右拳キーホルダー
材質:ブロンズ・ヌメ革



内藤哲也(右腕・Nosotros-)
材質:ブロンズ



大久保嘉人メモリアル 1/1スケール足型レプリカ
材質:ブロンズ



▲3Dフェイスステッカー
左上から長州力・大久保嘉人・斎藤佑樹・栗山監督・ハリウッドザコシショウ・蝶野正洋
材質:フルカラープラスチック

世界初、記憶にも残る
これぞ究極のファングッズ

◀重すぎて形変えてしまうぞ(長州力・文鎮)
材質:ステンレス



バズり率No.1商品

3Dフェイスステッカー

01 About

3Dフェイスステッカーとは

顔面が半立体(3D)になった超リアルなステッカーです。再剥離可能なステッカーとなっている為、スマホやノートPC等、いつでもどこでも何度でも貼ることができます。世界的に見ても歴史メーカーしか展開していない商品となります。

※ステッカーはマグネットにも変更可です。

02 どうしてこんなにリアルすぎるの？

本人の顔面を最新の3Dスキャナで3Dスキャンして製作しています。色も形も本人そのものの顔データから製作している為、リアルすぎるのは当たり前なんです。

※3Dスキャンはこちらから現地にお伺いさせていただきます。スキャン時間も数秒～数分の為、負担がほとんどございません。



03 製造工程、使用例のインパクトが絶大

リアルな顔が量産されている製造風景(画像提供可)や使用例は瞬く間に話題となります。

2021年に北海道日本ハムファイターズの引退記念グッズとして発売されたハンカチ王子こと斎藤佑樹投手のフェイスステッカー。スマホに貼られた画像はTwitterで「トレンド入り」し、様々なメディアに取り上げられました。

長州力やハリウッドザコシショウのフェイスステッカーもTwitterやTikTokを筆頭に度々話題になっています。



04 最先端^{*}の技術を使っているのにこの価格

※3Dフェイスステッカーは最先端のデジタル技術(数百万円の3Dスキャナと数千万円のフルカラー3Dプリンター)で製作しています。

商品単価

650^{下代}円～

売れ残りなし
損失なし!

受注生産
可能

最短納期

1週間～

OBJECT — 物



ゴールデン・グラブ選手モデル(1/2サイズ)直筆サイン入り
材質:デュラブルレジン・24金箔

同じものは二つとないからこそ
永遠に残さなくてはならないのです

LETTER — 文字



文字は思いを伝えるもの
物には思いがこもるもの



滞空時間のギネス世界記録を持つ紙ヒコキをCTスキャンし金属化。「正々堂々と受験に挑めるように」と材質は青銅を採用しています。



SADAKO
材質:ステンレス

被爆された佐々木禎子さんが最期に折った折り鶴をCTスキャンし、折り目やしわ、紙の質感まで完全に金属化。保存が容易になり、世界中の人に届けることが可能に。



青々銅々・世界一落ちない合格祈願お守り・
材質:青銅



姫路城鯉瓦キーホルダー
材質:ステンレス



姫路城鯉瓦
材質:ステンレス



新庁舎落成記念(金澤翔子の書)
材質:ステンレス



栗山英樹監督勇退記念 メタルカード
材質:真鍮(両面鏡面)



斎藤佑樹引退記念 メタルカード
材質:真鍮(両面鏡面)

OTHERS — その他



福山城1/250スケール
材質:ステンレス
建設当時の図面をもとに3Dデータを作成。
石垣も当時の写真からディスプレイメン
トマッピングで完全再現。そのデータを元に
ロストワックス精密鑄造技術にてステンレ
スで金属化。外観を完全再現した福山城
(1/250スケール)を製作



カープベルト 上:黒 下:赤
材質:ステンレス・水牛革



カープ坊やバックル
材質:ステンレス



赤ヘル呑み
左:スズカラーver. 右:カープレッドver.
材質:錫



カープ三連覇マグネット
材質:ステンレス



広島東洋カープ 丸佳浩2017年最多安打
記念ピンバッジ(マグネット式)
材質:真鍮



福山バツキーホルダー
材質:ステンレス・カラー印刷



カープ選手お猪口 左:鈴木 右:菊池
材質:錫



ドアラ像
材質:ウレタン樹脂・塗装



楽天EAGLES ナンバーピアス
材質:真鍮(本体)・サージカルステンレス(金具)

